



Осень — это время перемен. Температура на улице постепенно снижается, а дни становятся короче, что создаёт прекрасные условия для уютных вечеров с книгой в руках. В этой подборке мы собрали семь произведений, которые идеально подойдут для чтения в осеннюю пору.

Р. ПИЛЧЕР «СЕНТЯБРЬ»



80-е годы XX столетия. В маленьком шотландском поместье ожидается большое событие - *Сентябрьский бал* в честь совершеннолетия дочери хозяев. На торжество должно съехаться множество гостей. У каждого из них своя история жизни, которые неспешно разворачиваются на фоне прекрасных, незабываемых пейзажей Шотландии. Очарование шотландской осени пленяет сердце и заставляет задуматься о прошлом; приходит пора, когда вопросы, заданные много лет назад, требуют настоящего ответа...



А. ЧУДАКОВ «ЛОЖИТЬСЯ МГЛА НА СТАРЫЕ СТУПЕНИ»



Этот роман, признанный лучшим произведением 2000-х годов, основан на семейной истории автора. Александр Чудаков, один из крупнейших русских филологов XX века, вырос в интеллигентной семье, волею судьбы заброшенной на край света — в Щучинск, город ссыльных на границе России и Казахстана. В суровые послевоенные годы, в условиях постоянной угрозы новых репрессий и отсутствия самого необходимого семья главного героя сумела не только выжить: подобно новым Робинсонам, эти люди восстанавливают потерянную цивилизацию. Несмотря ни на что, они сумели не озлобиться и сохранить верность своим истокам.

ДЖ. ХАРРИС «ШОКОЛАД»

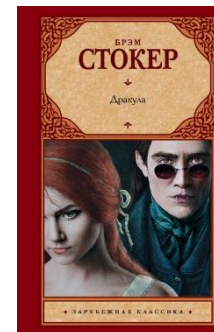
Сонное спокойствие маленького французского городка нарушено приездом молодой женщины Вианн и ее дочери. Они появились вместе с шумным и ярким карнавальным шествием, а когда карнавал закончился, его светлая радость осталась в глазах Вианн, открывшей здесь свой *Шоколадный* магазин. Каким-то чудесным образом она узнает о сокровенных желаниях жителей городка и предлагает каждому именно



такое шоколадное лакомство, которое заставляет его вновь почувствовать вкус к жизни.

Б. СТОКЕР «ДРАКУЛА»

Молодой лондонский адвокат по поручению своего патрона едет в загадочную Трансильванию в замок таинственного графа Дракулы, совершенно не подозревая, что ждет его там... Культовый роман о вампирах, супербестселлер всех времен и народов. В кропотливой исследовательской работе над ним Стокер провел восемь лет, изучал европейский и в особенности ирландский фольклор, мифы, предания и любые упоминания о вампирах и кровососах.

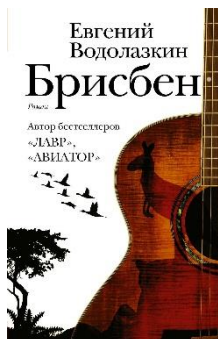


Д. ДЮМОРЬЕ «РЕБЕККА»



Юная компаньонка капризной пожилой американки становится женой импозантного английского аристократа Максимилиана де Уинтера, терзаемого тайной печалью, и прибывает вместе с ним в его родовое поместье Мэндерли. В огромном мрачном особняке и люди, и стены, и, кажется, сам воздух напоминают новой хозяйке о ее погибшей предшественнице — прекрасной и утонченной Ребекке де Уинтер.

Е. ВОДОЛАЗКИН «БРИСБЕН»



Глеб Яновский - музыкант-виртуоз - на пике успеха теряет возможность выступать из-за болезни и пытается найти иной смысл жизни, новую точку опоры. В этом ему помогает... прошлое - он пытается собрать воедино воспоминания о киевском детстве в семидесятые, о юности в Ленинграде, настоящем в Германии и снова в Киеве уже в двухтысячные. Только Брисбена нет среди этих путешествий по жизни. Да и есть ли такой город на самом деле? Или это просто мираж, мечтания, утопический идеал, музыка сфер?

Ш. ДЖЕКСОН «ПРИЗРАК ДОМА НА ХОЛМЕ»

Старинный особняк на холме приносит его обитателям одни несчастья. Никто не рискует здесь не то, что жить, даже оставаться на ночь – говорят, Хилл-хаус стал пристанищем привидений.

Но однажды тишину дома нарушает шумная компания: доктор Монтегю, исследователь паранормальных явлений; Теодора, его беззаботная помощница; Элинора, хрупкая девушка, не понаслышке знакомая с полтергейстами; и Люк – будущий наследник Хилл-хауса.



Приглашаем Вас в нашу
библиотеку,
расположенную по
адресу: г. Гусь-
Хрустальный, ул.
Калинина, 34

Тел.: 2-18-76

График работы: пн-пт 9.00-18.00
сб 10.00-17.00, вс - вых.

Мы в виртуальном
пространстве:

Сайт



ВКонтакте



Telegram



МБУ «ГБИЦ»



ЧИТАЕМ ОСЕНЬЮ

